

Réflex numérique Translucent

SLT-A37Y (Objectif 18-55mm & 55-200mm)

Le reflex numérique compact & créatif



A-mount

Full HD
1080

i
Intelligent Auto
Mode Auto Intelligent

HDMI

16.2
Mega
pixels

15
Point AF

Quick AF Movie

SLT-A37Y

Une qualité photo
exceptionnelle

- Capteur haute résolution CMOS Exmor 16M pixels
- Sensibilité baise lumière de 100 à 16000 ISO
- Stabilisateur d'image
- Autofocus sur 15 points avec suivi du sujet

Profitez du meilleur de la
vidéo Full HD

- Résolution Full HD 1080i (format AVCHD)
- Autofocus actif en continu grâce à la technologie Translucents mirror

Des fonctionnalités au
service de votre créativité

- Mode iAuto l'appareil choisit les meilleurs réglages
- Mode Panorama par balayage 2D et 3D
- Jusqu'à 15 variations d'effets créatifs
- Mode Portrait Automatique

Caractéristiques techniques

CAPTEUR

Nombre de pixels: 16 millions de pixels effectifs
Taille du capteur: APS-C de 23,5x15,6mm (coef. X1,5 éq 24x36)
Filtre: de type couleurs primaires
Stabilisateur: SteadyShot Image Sensor intégré au capteur.
Compensation de 2,5 à 4,5 vitesses
Anti-poussière: intégré, par vibration du filtre passe-bas.
Déclenchement automatique (à l'extinction du boîtier)

AUTOFOCUS

Type: TTL, à détection de phase
Collimateurs: 15 points (3 points en croix)
Sensibilité: de EV -1 à 18 (@ 100 ISO)
Sélection: Plage large (auto) / sélection manuelle / collimateur central
Modes: AF ponctuel / AF avec suivi / Auto / Manuel
Autres: Verrouillage de mise au point, Eye Start, Illuminateur AF

OBTURATEUR

Vitesse: de 1/4000 à 30 sec. Pose B – Synchro flash 1/160 sec
Entraînement: 7 im/sec (télézoom) 5,5 im/sec (priorité haute vitesse)
Rafale: en mode 7 im/sec: 17 fine – 18 standard
Retardateur: 2 ou 10 secondes au choix

EXPOSITION

Mesure: TTL sur 1200 segments
Modes: Multi-zones / pondération central / Mesure Spot
Compensation: +/- 3EV (par incrément de 1/3 et bracketing)
Balance des Blancs: Automatique, Lumière du jour, Ombre, Nuages, Incandescent, Fluo, Flash, Personnalisée
ISO: Automatique, Manuel (de 100 à 16000)
Programmes: iAuto, Supérieur Auto, Portrait Automatique, Auto flash coupé, Priorité Ouverture, Priorité Vitesse, Manuel, Mode Scènes (portrait, Paysage, Macro, Sport, Coucher de soleil, Portrait de nuit, Vue de nuit, Nuit à main levée)
Mode Panorama: en 2D ou 3D: Standard ou Large, Horizontal ou Vertical
Modes créatifs: Standard, Vivid, Portrait, Paysage, Coucher de soleil, Noir et Blanc
Styles créatifs: Posterisation (couleur et noir et blanc), Couleur Pop, Photo rétro, Couleur partielle, Monochrome riche, Monochrome contraste élevé, Toy camera, Soft high-key, Soft Focus, Peinture HDR, Miniature
D-Range Optimizer: Off, Auto, Manuel (niveau 1 à 5)
Réduction du bruit: Oui, hautes sensibilités et poses longues

FLASH

Type: Intégré, de type auto pop-up
Nombre Guide: 10 (@ 100 ISO)
Couverture: 18mm
Mesure: ADI, Pre flash TTL
Compensation +/- 2EV (par incrément de 1/3 d'EV)
Modes: Auto, Fill-in, Correction des yeux rouges, Synchronisation 2nd rideau, Synchronisation lente, Synchronisation Haute Vitesse, Sans fil
Bracketing: Sur 3 vues, par incrément de 0.3 / 0,7EV

ENREGISTREMENT PHOTO

Format: RAW (fichier .ARW) JPEG (DCF v2.0, Exif, MPF Baseline, DPOF) 3D MPO
Enregistrement: JPEG Fine ou Standard, RAW, RAW+JPEG
Taille Panorama: Standard Horizontal 8,192x1,856 vertical 3,872 x 2,160 - Large Horizontal 12,416 x 1,856 Vertical 5,536x2,160
Taille d'image 3:2: L: 4912 x 3264, M: 3568 x 2368 , S: 2448 x 1624
Taille d'image 16:9: L: 4912 x 2760, M: 3568 x 2000 , S: 2448 x 1376
Support carte: Memory stick Pro Duo/Pro-HG Duo/SD/SDHC/SDXC

VISEUR NUMERIQUE

Type: Viseur LCD
Résolution: 1440000 points
Couverture: 100% **Grossissement:** 1,04x
Réglages: dioptrie -4.0 à +4.0m-1

ECRAN

Type: TFT
Taille: 2,7" (soit 6,7cm) - 230.400 points au format 4:3
Couverture: 100%
Réglage de luminosité: +/- 2 niv en manuel
Orientation: Incluable (135° haut 55° bas)

AFFICHAGES VISEUR / ECRAN

Grille: oui (tiers, carré, diagonale)
Horizon artificiel: oui (horizontal et vertical)
Histogramme: oui
Autre: Affichage différent écran et viseur possible

MODE VIDEO

Format: AVCHD Ver 2.0 ou MP4 – Autofocus actif en vidéo
Son: Dolby Digital (AC-3) / MPEG-4 AAC-LC
HD ACVHD: 1920x1080i/ 28Mbps ou 1920x1080i /24 ou 17Mbps
HP MP4: 1440x1080i / 12Mbps / 25 images par seconde
VGA: 640 x 480 / 3Mbps / 25fps

CONNECTIVITE

Interface: USB 2.0 (stockage ou PTP), HDMI (mini-connecteur C), prise micro, prise télécommande
Compatibilité: Windows XP (SP3) / Vista (SP2) / Windows 7, Mac OS X (v10,3 et suivantes)
Synchronisation BRAVIA / Photo TV HD

DIVERS

Taille: 124.4 mm × 92 mm × 84.7 mm
Poids: 448g (sans objectif, batterie, carte, accessoires)
Autonomie: env. 500 vues en Live View écran / env. 500 vues (utilisation du viseur – norme CIPA)

DANS LE CARTON

SAL1855, SAL55200, Batterie NP-FW50chargeur BC-VW1
Courroie de cou / Bouchon de boîtier / Cable USB CD-Rom / Mode d'emploi

Accessoires Conseillés



LCS-AMB



NP-FW50



HVL-F43AM

Données logistiques

Code EAN : **SLTA37Y.CE - 4905524868791**

Dimensions : **XXXXXXXXXXXXX**
Colisage : **1**
Origines : **Thaïlande**
Poids : **2,153Kg**